

# **PROJETO**



## **ALUNOS LEITORES “CIDADÃOS CONSCIENTES E ESCRITORES AUTÊNTICOS”**

**AUTORES:** COORDENADORES PEDAGÓGICOS DA SEMED/UES, EM PARCERIA COM DIRETORES E PROFESSORES RESPONSÁVEIS POR UNIDADES ESCOLARES.

**PALESTINA DO PARÁ**  
**ANO 2022.**

## **PROJETO**



### **ALUNOS LEITORES “CIDADÃOS CONSCIENTES E ESCRITORES AUTÊNTICOS”**

PROJETO: **ALUNOS LEITORES** CIDADÃOS CONSCIENTES E ESCRITORES AUTÊNTICOS é *uma proposta pedagógica apresentada à Secretaria Municipal de Educação, para ser executado nas escolas da Rede Municipal de Ensino de Palestina do Pará no ano letivo de 2022, nas modalidades: Ensino Fundamental de 1º ao 9º ano e na EJA 1º e 2º Seguimento, sob responsabilidade dos Autores: Coordenadores de apoio pedagógico da SEMED/UES em parceria com diretores e professores responsáveis por Unidades Escolares, sob aval da Sec. Mul. de Educação Prof. Heláne Vasconcelos Oliveira Miranda.*

**PALESTINA DO PARÁ**  
**ANO 2022.**



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALESTINA DO PARÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
CNPJ: 27.664.565/0001-20



Projeto: **ALUNOS LEITORES** “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”

**CLAUDIO ROBERTINO ALVES DOS SANTOS**  
Prefeito Municipal

**HELÁNE VASCONCELOS OLIVEIRA MIRANDA**  
Sec. Mul. de Educação

**JOÃO BATISTA FERREIRA LISBOA**  
Coord. de Apoio Pedagógico da SEMED

## PROJETO: **ALUNOS LEITORES** “CIDADÃOS CONSCIENTES E ESCRITORES AUTÊNTICOS”

### Responsáveis pela a elaboração, execução e avaliação do Projeto:

#### Equipe Técnica e Pedagógica da SEMED e das UEs da Rede Mul. de Ensino de Palestina do Pará.

#### **HELÁNE VASCONCELOS O. MIRANDA**

Sec. Municipal de Educação.

#### **JOÃO BATISTA FERREIRA LISBOA**

Coord. Pedagógico da SEMED

#### **GENEZY DE DEUS FERREIRA**

Formadora/SEMED

#### **ZULEIDE DA SILVA DINIZ**

Coordenadora dos Conselhos /SEMED

#### **EDMILSON PAZ FERREIRA**

Coordenador do PAR/SEMED

#### **ESC. 21 DE ABRIL**

AUDILEIA ARAUJO DA SILVA LISBOA

Diretora

AIRAN MOREIRA SILVA

Coord. Ped. 1º ao 5º e EJA

JAKELINE JORGE SILVA

Coord. Ped. 6º ao 9º

#### **ESC. JOÃO MATEUS**

DOMINGOS SARAIVA DA SILVA

Diretor

GILMAR SANDES DOS SANTOS

Coord. Pedagógico

#### **ESC. ADELIA VAZ DE AZEVEDO**

MARIA SONIA ALVES DOS SANTOS

Diretora

EVALDO CARLOS DOS SANTOS SOUZA

Coord. Pedagógico

#### **ESC. CENTRO DE CONV. DA CRIANÇA**

EDILEUZA PEREIRA LIMA

Diretora

LEILIANE SILVA DO CARMO RAMOS

Coord. Pedagógica

#### **ESC. ABDULIA PEREIRA DINIZ**

LUCIMAR DA CONCEIÇÃO FALCÃO DE SOUSA

Prof. Responsável

**EUZIVAN FREITAS NASCIMENTO**

Coord. Pedagógica

#### **ESC. PRINCESA ISABEL**

JOÃO TAVARES DE LIRA

Prof. Responsável

**EUZIVAN FREITAS NASCIMENTO**

Coord. Pedagógica

#### **ESC. D. PEDRO – I**

MARLETE CONCEIÇÃO DE SOUZA

Prof. Responsável

**EUZIVAN FREITAS NASCIMENTO**

Coord. Pedagógica

#### **ESC. NOVA REPUBLICA**

MARIA ELIANA SILVA FIGUEIREDO

Prof. Responsável

**EUZIVAN FREITAS NASCIMENTO**

Coord. Pedagógica

#### **RAIMUNDO DIAS LIMA**

Coordenador do SINTEPP



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALESTINA DO PARÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
CNPJ: 27.664.565/0001-20

Projeto: **ALUNOS LEITORES** “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”



*“Quando temos foco, planejamento e dedicação em prol da educação, os resultados serão satisfatórios e impactarão positivamente toda sociedade.”*

(Autor: **JBFL**)

## SUMÁRIO

<i>Apresentação.....</i>	<i>07</i>
<i>Introdução.....</i>	<i>08</i>
<i>Justificativa.....</i>	<i>09</i>
<i>Fundamentação teórica.....</i>	<i>11</i>
<i>Objetivo Geral.....</i>	<i>14</i>
<i>Objetivos Específicos.....</i>	<i>14</i>
<i>Público alvo.....</i>	<i>15</i>
<i>Metodologia.....</i>	<i>16</i>
<i>Plano de Ação.....</i>	<i>17</i>
<i>Atenção da equipe escolar na execução do projeto e registro das atividades.....</i>	<i>19</i>
<i>Competição ou mobilidade entre as escolas do município?.....</i>	<i>20</i>
<i>Recursos.....</i>	<i>21</i>
<i>Avaliação.....</i>	<i>22</i>
<i>Tempo de realização.....</i>	<i>23</i>
<i>Referencias.....</i>	<i>24</i>
<i>Anexo.....</i>	<i></i>

## APRESENTAÇÃO

A leitura é algo primordial e indispensável à vida humana. Ela proporciona ao cidadão uma melhor compreensão do mundo em sua volta e das situações cotidianas vivenciadas no seio da sociedade.

A criança inicia a leitura da vida nas primeiras fases da infância, na convivência e nos relacionamentos familiares e sociais. A escola apenas viabiliza o aprimoramento da criança no processo educacional e nas concepções das diferentes formas de aprender, ler e perceber a si mesmo, o outro, e o mundo em sua volta.

A função social da leitura não se limita apenas na decodificação das letras ou sinais gráficos, mas na compreensão dos códigos ou objetos, em um contexto amplo e universal.

Com base na referente reflexão, o **Projeto: ALUNOS LEITORES “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”** têm como foco didático e pedagógico proporcionar aos professores o norteamento metodológico para estimular aos alunos ao hábito frequente e satisfatório pela leitura.

Com esta finalidade, esperamos contribuir com o pleno desenvolvimento educacional em nosso município e fortalecer o processo de ensino e aprendizagem, através desse projeto, na perspectiva de contribuir com o aumento quantitativo e qualitativo de **alunos leitores, Cidadãos conscientes e escritores autênticos**.

Palestina do Pará 16 de março de 2022.

---

**JOÃO BATISTA FERREIRA LISBOA**  
COORD. PEDAGÓGICO da SEMED.

---

**HELÁNE VASCONCELOS O. MIRANDA**  
SECRETARIA MUL. DE EDUCAÇÃO

## INTRODUÇÃO

A leitura se faz presente nos diversos níveis educacionais da sociedade. Ela inicia no período de alfabetização, quando a criança passa a compreender o significado das mensagens registradas através da escrita, por intermédio dos livros, anúncios comerciais, das regras individual e coletiva ao longo da trajetória estudantil e formação acadêmica.

A leitura desenvolve a produção da escrita, permite ao aluno, um olhar criterioso sobre a leitura dos textos, conhecimentos das formas linguísticas e a dinâmica inteligente de trabalhar os traços escritos, tornando prazeroso o que aprende, principalmente quando o educando descobre a eficácia do ato de ler e escrever.

Nesta perspectiva, a leitura é um meio comunicacional, que dispomos para falarmos uns com os outros, através das informações, e pelo o desenvolvimento das reflexões, análises críticas e nas tomadas de decisões em nossa vida.

As escolas bem-sucedidas nos projetos educacionais priorizam e incentivam aos alunos e educadores o trabalho contínuo com as atividades de leitura e escritas, nos ambientes internos e externos em uma amplitude municipal, regional, estadual, federal e global.

Com esta visão pedagógica, propõem-se sugestivamente a ideia de intensificar os trabalhos com leitura e escrita nas escolas da Rede Municipal de Ensino de Palestina do Pará, através da proposta didática e metodológica do **Projeto: ALUNOS LEITORES “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”**.

A finalidade do projeto é incentivar a leitura na escola e na comunidade, dando significado ao que se ler, *à linguagem oral, culta e a escrita, construindo o interesse pelo ensino e aprendizagem do aluno pela leitura na escola, no universo global e de sua própria história de vida.*



## **JUSTIFICATIVA**

A escola é uma instituição pública no âmbito da comunidade, que tem como principal responsabilidade e atribuições, trabalhar de forma administrativa e pedagógica, pela manutenção e a qualidade do ensino e aprendizagem, viabilizados pela construção dos valores éticos, morais e culturais, no cotidiano da sociedade civil organizada.

Esta missão não é uma tarefa fácil, requer planejamentos metodológicos e bem articulados, sob uma organização sistemática, nas quais envolve todos os trabalhadores na educação no âmbito escolar, e nos diversos níveis e modalidades de ensino, em consonância com a realidade e peculiaridades da cultura local.

Neste viés, a praticidade pedagógica instiga a necessidade do corpo docente e discente da escola, envolver cotidianamente nas ações de leitura e escrita, manter a satisfação pelo trabalho educacional e pela doce magia ao ato de ensinar e aprender.

As equipes pedagógicas e docentes neste contexto precisam gostar do que fazem ler e ensinar com alegria, para repassar serenamente aos interlocutores a satisfação pela descoberta dos novos saberes. Isto demanda pesquisas e meditação nos diferentes acervos bibliográficos e literários do patrimônio histórico e científico da cultura brasileira e da história da humanidade.

O uso permanente dos veículos comunicacionais, livros didáticos, livros diversos, jornais, internet e as historicidades das realidades culturais (cultura popular), permite uma aprendizagem abrangente e relevante no universo escolar social.

Pensando assim, pretende-se realizar o **Projeto: ALUNOS LEITORES “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”**, nas escolas da Rede Municipal de Ensino de Palestina do Pará, nas modalidades: Ensino Fundamental de 1º ao 9º, e na EJA (Educação de Jovens e Adultos) de 1º e 2º seguimento.

Com esta visão pedagógica, o projeto visa promover situações diferenciadas de leitura, nos ambientes internos e externos das escolas, para despertarem o interesse e a curiosidade do aluno pelo hábito de ler e escrever, conhecer as técnicas simplificadas da oratória a reflexão, o entendimento e a capacidade intelectual da compreensão das diversidades literárias na escola, no mundo real, físico, habitacional, tecnológico e globalizado.

Concomitantemente, no final do ano letivo alunos e educadores, obtenham êxitos nos resultados acadêmicos e a comunidade local tenha a satisfação dos trabalhos educacionais prestados pela as unidades escolares da Rede Municipal de Ensino de Palestina do Pará.

## FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

A leitura e a escrita é a base primordial de uma sociedade civil organizada, essencial na descoberta de novos conhecimentos e oportuniza melhores possibilidades de qualidade de vida do cidadão.

Neste contexto a escola tem um papel relevante, pois além de ser um espaço exclusivo para a organização e sistematização pedagógica dos saberes, viabiliza o ingresso dos alunos na vida acadêmica, proporciona os meios necessários e as condições metodológicas para o avanço no processo de ensino e aprendizagem.

O grande desafio do século 21, que as escolas sejam capazes de cooperar com a solução dos enormes problemas de leituras e escritas em seus ambientes internos.

Diversas escolas no Brasil pontuam resultados acadêmicos insatisfatórios nas avaliações periódicas, administram o ensino e aprendizagem de forma medíocre, não atendem aos anseios da população e são dissociadas dos compromissos e responsabilidades com a comunidade local.

Sabe-se que educação não se constrói somente no universo escolar, ela faz parte do cotidiano das pessoas interligadas à vida dos alunos no seio da família e na sociedade civil organizada.

Portanto, a leitura da vida sobre essas realidades permite fazer uma leitura crítica do universo educacional brasileiro, contribui para descobrir os pontos negativos e eliminar as drásticas reprovações da educação no país.

Conforme Ezequiel:

*“O ato de ler é fundamentalmente, um ato de conhecimento. E conhecer significa perceber mais contundentemente as forças e as relações existentes no mundo da natureza e dos homens explicando-as” (Ezequiel 2001).*

Aprender a ler o mundo e a palavra escrita é uma prática essencial para o desenvolvimento do ser humano em todo contexto. A leitura crítica de mundo e da escrita, possibilita a descoberta de novos saberes e a valorização cultural do país, pois não se cria uma sociedade nova da noite para o dia, assim como não se constrói leitores críticos sem uma escola crítica, que não trabalha a leitura e nem gosta de ler.

Segundo Perrote:

*“É preciso saber se o objetivo é formar consumidores da escrita, meros usuários do código verbal, ou seres humanos capazes de imprimir suas marcas aos textos que leem, estabelecendo com eles um diálogo vivo e único cujo horizonte não é apenas a busca de respostas, mas também a formação de novas indagações” (Perrote, 1990)*

O frasco escolar ao tocante à leitura e a escrita vem sendo observado desde a década de 60, porém só no início da década de 80 é que este problema passou a ser centro da discussão, com foco de estudo nos PCNs de Língua Portuguesa ” (PCN, 1997 p 19-20).

Na tentativa de reverter este quadro drástico, é necessário que a escola, alunos, professores, pais e responsáveis, compreendam que o ato de ler e escrever constitui um organograma educacional com ideias, projetos, ações e significações ao mundo literário e imaginário do educando, pois o conhecimento não se constrói momentaneamente, é um processo: persistente, árduo e permanente.

Pois segundo Freire:

*“De uma coisa, qualquer texto necessita: que o leitor ou a leitora a ele se entregue de forma **crítica** e crescentemente curiosa” (Freire, 1999).*

A revista Nova Escola Confirma que: “Ler e escrever são atividades que se complementam, pois os bons leitores têm grandes chances de escrever bem, uma vez que a leitura fornece a matéria prima para a escrita” (2000 p.67).

Incentivar a leitura deve ser a meta primordial da escola, pois a relevância desse hábito motiva o aluno ao prazer pelo ensino e aprendizagem, proporciona a viagem no mundo literário e a satisfação pela a descoberta de novos saberes no campo intelectual e melhora as condições didáticas e pedagógicas na exposição da fala e na construção da escrita.

Ao exposto, para o aluno ser dedicado leitor, é necessário que tenham professores exemplares e estimuladores, pois as atitudes docentes perceptíveis no universo escolar tornam o ambiente agradável e motivacional para as práticas dos trabalhos pedagógicos de leituras e escritas.

Segundo Freire:

*“O comando da leitura e da escrita se dá a partir de palavras e de temas significativos à experiência comum dos alfabetizando e não de palavras e de temas apenas ligados à experiência do educador.” (Freire, 1992.p. 29)”*

Para tanto, faz-se necessário que a escola trabalhe as práticas pedagógicas de leitura e escrita, explorando as diversidades literárias no âmbito local, regional, estadual, Brasil e de mundo, para despertar nos alunos o gosto pelas variedades textuais, o envolvimento com a magia da leitura e a organização gramatical da linguagem educacional culta.

Esse olhar ativo oportuniza momentos de aprendizagens e reflexão entre alunos/educadores, nos quais são possíveis construir os novos saberes, instruir aos hábitos frequentes de leitura na escola, na vida e da realidade cotidiana do mundo.

## **OBJETIVO GERAL**

- ⇒ Envolver corpo administrativo, pedagógico, docente e discente da SEMED/UEs, nas atividades educacionais do projeto de leitura e escrita, visando à integração profissional e interdisciplinar, para despertar o interesse dos alunos pelo ensino e aprendizagem da leitura e escrita com o foco na qualidade do ensino e na aprovação acadêmica.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ⇒ Sensibilizar aos alunos da relevância ao hábito contínuo da leitura, considerando o gênero literário e a fase acadêmica do educando;
- ⇒ Refletir sobre a coerência e a coesão textual, por intermédio de atividades pedagógicas, considerando o nível do texto;
- ⇒ Conhecer os elementos da narrativa e sua importância;
- ⇒ Produzir pequenos e grandes textos narrativos considerando o nível de ensino dos alunos;
- ⇒ Proporcionar a leitura e a interpretação das diversidades textuais no ambiente interclasse e extraclasse, inclusive a historicidade do município;
- ⇒ Incentivar aos alunos sobre a relevância de ler, pesquisar, visitar com frequência a biblioteca municipal ou sala de leitura da escola;
- ⇒ Orientar aos educandos sobre o uso, preservação e devolução do livro didático e outras fontes de leituras disponíveis na escola ou na biblioteca municipal;
- ⇒ Fazer intercâmbios entre alunos das escolas municipais, através de recados; bilhetes, cartas ou outras formas de escritas e leituras (tecnologia);

- ⇒ Realizar um concurso literário de Leitura e escrita na Rede Municipal de Ensino, considerando a historicidade e os valores locais da escola em sua região;
- ⇒ Promover o concurso literário considerando o nível de ensino e aprendizagem dos alunos visando à participação de todos na prática de leitura e escrita;
- ⇒ Publicar livros literários sobre a historicidade do município construído pelos alunos sob orientação pedagógica dos professores;
- ⇒ Proporcionar prêmios de incentivos aos alunos, professores e escolas vencedoras do concurso literário.

## **PUBLICO ALVO**

Os alunos legalmente matriculados na Rede Municipal de Ensino de Palestina do Pará, no ano letivo de 2022 nas respectivas modalidades/níveis de ensino:

- ⇒ Ensino Fundamental de 1º ao 5º ano;
- ⇒ Ensino Fundamental de 6º ao 9º ano;
- ⇒ EJA (Educação de Jovens e Adultos) de 1º e 2º seguimento do Ensino Fundamental;
- ⇒ Os educadores das respectivas turmas e modalidades de ensino;



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALESTINA DO PARÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
CNPJ: 27.664.565/0001-20

Projeto: **ALUNOS LEITORES** “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”



## **METODOLOGIA**

“A proposta Metodológica do **Projeto: ALUNOS LEITORES** “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”, fundamenta-se ao *envolvimento* e o trabalho em equipe, tendo como norteamento: diálogo, planejamento das ações e socialização das ideias entre os atores envolvidos, em conformidade ao Plano de Ação a seguir:



## PLANO DE AÇÃO

Focar na projeção do IDEB, **manutenção** e **avanço** dos índices de desempenho acadêmicos para o município de Palestina do Pará ao ano letivo/2022.

- **META: 1.1.1:** Elevar o índice de aproveitamento acadêmico da **4ª Série** (5º ano) EF de 2021 de **4.6%** para **4.8%** no ano de 2022;
- **META: 1.1.2:** Elevar o índice de aproveitamento acadêmico da **8ª Série** (9º ano) EF de 2021 de **5.0%** para **5.2%** no ano de 2022;
- **META: 1.1.3:** Elevar o índice de aproveitamento acadêmico da **3ª Série** (Ens. Médio) de 2021 de **2.9%** para **3.2%** no ano de 2022.

### Projeto: **ALUNOS LEITORES** “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”

N.	AÇÕES	PERÍODO DE REALIZAÇÃO	RESPONSÁVEIS
01	Elaboração do <b>Projeto: ALUNOS LEITORES “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”</b> , para ser executado nas Unidades Escolares da Rede Municipal de Ensino de Palestina do Pará;	Março/2022	Direção, Coordenação SEMED/UEs
02	Apresentação do projeto nas UEs para incentivar a participação dos professores na execução, propondo-lhes, certificação e premiação aos alunos e servidores da escola;	Mar/Dez-2022	Direção/Coord. Pedagógica das UEs
03	Produção de gêneros textuais: avisos, bilhetes, anúncios, revistas em quadrinhos, poesias, crônicas e memórias, músicas, adivinhações, e outros com os alunos, considerando o nível de ensino e aprendizagem dos educandos;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.
04	Produção de textos a partir de temas atuais, através de aulas expositivas, a fim de despertar a visão crítica e reflexiva do aluno no meio social, local, regional, estadual de Brasil e do mundo;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.
05	Disponibilização para os alunos de textos literária diversos, para despertar o interesse do educando pela leitura e o conhecimento dos autores em consonância ao nível de aprendizagem escolar;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.
06	Promoção da semana de produções de poemas, versos e recitações orais nas UEs	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.
07	Trabalho com escritas de cartas entre os alunos, para treinar o preenchimento correto dos envelopes, verificando como é feita a selagem de uma carta para postagem em uma agencia de correios / parceiras;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.

08	Trabalho com textos e dramatizações artísticas culturais, para incentivar aos alunos a exercer personagens fictícios, posteriormente confeccionar textos teatrais para serem apresentados ao público na U.E	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.
09	Disponibilização de variedades e estilos literários: Jornais, revistas, literatura infantil, História em quadrinhos etc; aos alunos e professores para leitura e pesquisa na Biblioteca escolar, no cantinho de leitura ou na Biblioteca municipal;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.
10	<b>Implantação do correio intercâmbio</b> entre as escolas municipais, para desenvolvimento da comunicação e das habilidades de leitura, escrita e produção textual entre os alunos;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.
11	Exposição nas UEs dos trabalhos acadêmicos confeccionados pelos alunos para apresentação à comunidade local, nos eventos culturais da escola;	Bimestral	Professores e Alunos das UEs do município.
12	Premiação aos alunos que leem 10 livros durante o 1º semestre letivo/2022, e que estão produzindo efeitos positivos em conformidade ao aval do professor da Sala de Aula.	Final do ano	SEMED/Gestão Escolar
13	Exposição de um varal de textos diversificados para serem divulgados na U.E, contendo poesias, cartas, contos, registro históricos familiares, histórias locais, ambientais etc.	Semestral	Professores e Alunos das UEs do município.
14	Promoção de um concurso de Leitura e escrita com a temática: A história e os valores da comunidade local de cada região do município na qual a escola está inserida;	Anual	SEMED/UES
15	Elaboração dos critérios de organização, prazos e períodos para realização do concurso literário;	Anual	SEMED/UES
16	Publicação de um livro literário sobre a história do município construído pelos alunos sob a orientação de seus professores, em conformidade ao nível de ensino e aprendizagem dos educandos;		SEMED
17	Realização de um evento cultural na sede do município para apresentar as melhores produções dos alunos de cada unidade escolar;		SEMED
18	Promoção de uma excursão turística na Serra dos Carajás em Parauapebas-PA, com os alunos das classes vencedora e seus professores;		SEMED
19	<i>Envolvimento dos pais no Projeto de leitura e escrita a ser desenvolvido nas escolas do município;</i>	Anual	Professores e Alunos das UEs do município.

## ATENÇÃO DA EQUIPE ESCOLAR NA EXECUÇÃO DO PROJETO E REGISTROS DAS ATIVIDADES

COMO REALIZAR AS ATIVIDADES E REGISTRAR		
ITEM	ORIENTAÇÃO	RESPONSÁVEIS
<b>a) CADA UNIDADE DE ENSINO:</b>		<i>Direção Escolar das UEs/Professores</i>
	-Realizará o projeto considerando os meios da realidade local e os recursos que têm em disponibilidades na escola;	
<b>b) CULMINÂNCIA:</b>		<i>Direção Escolar das UEs/Professores</i>
	Propõe-se no 2º semestre/2022, realizar O Dia “D” da Leitura e escrita nas UEs do município, através dos trabalhos confeccionados pelos alunos referentes aos bimestres anteriores, tendo em vista as condições logísticas da escola, a participação da comunidade e a presença do corpo docente da Unidade Escolar.	<i>Alunos e Comunidade</i>
<b>c) DOCUMENTAÇÃO DA ESCOLA:</b>		<i>Direção Escolar, Coord. Pedagógica, Professores</i>
	⇒ Organizar na UE., <b>Pastas Arquivos</b> para guarda dos registros, tipo: (Relatórios, registros fotográficos, tecnológicos/mídias e documentos em geral) que elucidam a execução das ações do projeto.	
	⇒ Esses registros são relevantes, pois abonam a escola a participarem de projetos nacionais futuros, comprovam o compromisso e a responsabilidade dos servidores da educação, com o ensino e aprendizagem dos alunos;	
	⇒ E servem como fonte documental de projetos pedagógicos da escola, para possíveis vistorias pelos órgãos públicos competentes;	

## COMPETIÇÃO OU MOBILIDADE ENTRE NAS ESCOLAS DO MUNICÍPIO ?

### IMPORTANTE:

- ⇒ Este projeto não está direcionado para ato de **competição** entre as **escolas**; mas como instrumento de mobilidade e incentivo aos alunos e educadores do município, para fortalecermos a construção de uma educação de qualidade, com compromisso, ética e responsabilidade social;
- ⇒ Está proposto para ser realizada em cada Unidade de Ensino do município, considerando as realidades locais com o foco no empenho e a motivação da Equipe escolar;
- ⇒ Tais projeções visam realizar no 2º/semestre/2022 O Dia “D” da Leitura, trabalho mediado pela interação/motivação, por parte dos membros da U.E, dos alunos e da comunidade local;
- ⇒ No 2º Semestre/2022, pretende-se realiza “Um concurso literário sobre a historicidade regional de cada escola no município”;
- ⇒ O conjunto de esforços tem por finalidade, apoiar e incentivar aos alunos e educadores aos resultados acadêmicos exitosos no final do ano letivo de 2022, a fim que os membros da U.E. e comunidade local tenham a satisfação pelos estudos e o prazer de participarem com frequência das atividades escolares e o orgulho de suas produções.

## **RECURSOS**

### **Recursos Pedagógicos e Didáticos:**

- ⇒ Xérox, papel chamex, cartolina, isopor, papel vergê, pincel atômico, cola branca, cola de isopor, lápis de cor, tesouro, régua, livros didático, literários, revistas, jornais e materiais de leituras diversificadas dentre outros.

### **Recursos Humanos**

- ⇒ Gestão educacional municipal
- ⇒ Gestão escolar;
- ⇒ Coordenação Pedagógica;
- ⇒ Corpo Docente;
- ⇒ Corpo Discente;
- ⇒ Membros da comunidade.

### **Recursos Financeiros**

- ⇒ As atividades que necessitarem de recursos financeiros para suas realizações, contar-se-á com o apoio da Secretaria Municipal de Educação mediante os recursos e a quantidade de alunos da escola.

## AVALIAÇÃO

Segundo Hoffmann, “A avaliação é análise da ação em transformação, que impulsiona a novas reflexões, da realidade educacional e o acompanhamento do processo de ensino e aprendizagem do educando na construção do conhecimento”. (1995, p. 18).

A avaliação possibilita aos educadores e alunos, a refletirem sobre a ação, para que haja transformação em seus conhecimentos teóricos e práticos e cuja objetividade os tornem capazes de interagirem no meio social, conscientes das responsabilidades no exercício da cidadania.

A partir dessas concepções no referido projeto, a avaliação deverá ser feita, com análise aos referentes focos:

### FOCO AVALIATIVO

- A)** *Por intermédio da participação individual e coletiva do aluno, no decorrer das atividades realizadas e de forma interdisciplinar;*
- B)** *Pela percepção se as habilidades propostas foram atingidas através de apresentação das atividades de leitura e escrita realizadas nas escolas pelos alunos;*
- C)** *Pela análise das produções textuais, verificando a coerência, coesão, pontuação, ortografia, interpretação, habilidades e o poder de persuasão por intermédio da argumentação, debates, pesquisas e representações artísticas e culturais;*
- D)** *Pelos resultados de aproveitamento escolar dos alunos a partir do crescimento estatístico registrado em cada bimestre nos indicadores educacionais da escola;*
- E)** *Pela desenvoltura do corpo docente e administrativo da escola ao tocante ao empenho, motivação e dedicação com as ações e os projetos da U.E.;*
- F)** *Pela satisfação da comunidade local com a responsabilidade social da escola no âmbito interno e externo.*

Portanto, as avaliações serão efetuadas de forma contínua e cumulativa de acordo com cada atividade planejada, visando que os aspectos qualitativos prevaleçam sobre os quantitativos conforme LDB.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALESTINA DO PARÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
CNPJ: 27.664.565/0001-20



Projeto: **ALUNOS LEITORES** “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”

## **TEMPO DE REALIZAÇÃO**

⇒ As atividades do **Projeto: ALUNOS LEITORES “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”**, estão programados para serem realizadas no decorrer do ano de letivo de 2022, envolvendo todas as Unidades Escolares da Rede Municipal de Ensino de Palestina do Pará.



## REFERENCIAS

Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Apresentação dos Temas Transversais / Secretaria de Educação Fundamental. – Brasília:MEC/SEF, 1997.

BUSQUETS, Maria Dolores & CIA. Temas Transversais em Educação: Bases para uma formação integral. 6ª ed. São Paulo: Ática, 2001.

FUNDAÇÃO VICTOR CIVITA. Ética e cidadania. In: Ofício do professor: Aprender mais para ensinar melhor. São Paulo, 2002.

HOFFMANN, Jussara Maria Lerch. *Avaliação: Mito e desafio: uma perspectiva construtivista*. 18ª Edição. Ed. Mediação. Porto Alegre. 1995.

GERALDI, João Wanderley. *O texto na Sala de Aula*. 3ª ed. Editora Ática, São Paulo, 2002.

SILVA, Ezequiel Theodoro da. *O ato de Ler – Fundamentos Psicológicos para uma nova leitura*. 6ª ed. São Paulo. Editora Cortez. Autores associados. 1992.

STAINBACK, S. As raízes do movimento de inclusão. Pátio, Porto Alegre, Ano 5, nº 20. 2002





PREFEITURA MUNICIPAL DE PALESTINA DO PARÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
CNPJ: 27.664.565/0001-20



Projeto: **ALUNOS LEITORES** “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”

## ANEXO



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALESTINA DO PARÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
CNPJ: 27.664.565/0001-20



Projeto: **ALUNOS LEITORES** “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”

## **ANEXO – I**

Revisão e avaliação das ações do projeto em 05/07/2022 pela equipe Adm. e Pedagógica da SEMES/UEs.

## PLANO DE AÇÃO

Focar na projeção do IDEB, **manutenção** e **avanço** dos índices de desempenho acadêmicos para o município de Palestina do Pará ao ano letivo/2022.

- **META: 1.1.1:** Elevar o índice de aproveitamento acadêmico da **4ª Série** (5º ano) EF de 2021 de **4.6%** para **4.8%** no ano de 2022;
- **META: 1.1.2:** Elevar o índice de aproveitamento acadêmico da **8ª Série** (9º ano) EF de 2021 de **5.0%** para **5.2%** no ano de 2022;
- **META: 1.1.3:** Elevar o índice de aproveitamento acadêmico da **3ª Série** (Ens. Médio) de 2021 de **2.9%** para **3.2%** no ano de 2022.

### Projeto: **ALUNOS LEITORES** “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”

N.	AÇÕES	PERÍODO DE REALIZAÇÃO	RESPONSÁVEIS	OBSERVAÇÃO NA AÇÃO
01	Elaboração do <b>Projeto: ALUNOS LEITORES “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”</b> , para ser executado nas Unidades Escolares da Rede Municipal de Ensino de Palestina do Pará;	Março/2022	Direção, Coordenação SEMED/UEs	<b>Realizada</b>
02	Apresentação do projeto nas UEs para incentivar a participação dos professores na execução, propondo-lhes, certificação e premiação aos alunos e servidores da escola;	Mar/Dez-2022	Direção/Coord. Pedagógica das UEs	<b>Realizada</b>
03	Produção de gêneros textuais: avisos, bilhetes, anúncios, revistas em quadrinhos, poesias, crônicas e memórias, músicas, adivinhações, e outros com os alunos, considerando o nível de ensino e aprendizagem dos educandos;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.	
04	Produção de textos a partir de temas atuais, através de aulas expositivas, a fim de despertar a visão crítica e reflexiva do aluno no meio social, local, regional, estadual de Brasil e do mundo;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.	
05	Disponibilização para os alunos textos literária diversos, para despertar o interesse do educando pela leitura e o conhecimento dos autores em consonância ao nível de aprendizagem escolar;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.	
06	Promoção da semana de produções de poemas, versos e recitações orais nas UEs	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.	

07	Trabalho com escritas de cartas entre os alunos, para treinar o preenchimento correto dos envelopes, verificando como é feita a selagem de uma carta para postagem em uma agencia de correios / parceiras;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.	
08	Trabalho com textos e dramatizações artísticas culturais, para incentivar aos alunos a exercer personagens fictícios, posteriormente confeccionar textos teatrais para serem apresentados ao público na U.E	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.	
09	Disponibilização de variedades e estilos literários: Jornais, revistas, literatura infantil, História em quadrinhos etc; aos alunos e professores para leitura e pesquisa na Biblioteca escolar, no cantinho de leitura ou na Biblioteca municipal;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.	
10	<b>Implantação do correio intercâmbio</b> entre as escolas municipais, para desenvolvimento da comunicação e das habilidades de leitura, escrita e produção textual entre os alunos;	Mar/Dez-2022	Professores e Alunos das UEs do município.	
11	Exposição nas UEs dos trabalhos acadêmicos confeccionados pelos alunos para apresentação à comunidade local, nos eventos culturais da escola;	Bimestral	Professores e Alunos das UEs do município.	
12	Premiação aos alunos que leem 10 livros durante o 1º semestre letivo/2022, e que estão produzindo efeitos positivos em conformidade ao aval do professor da Sala de Aula.	Final do ano	SEMED/Gestão Escolar	
13	Exposição de um varal de textos diversificados para serem divulgados na U.E, contendo poesias, cartas, contos, registro históricos familiares, histórias locais, ambientais etc.	Semestral	Professores e Alunos das UEs do município.	
14	Promoção de um concurso de Leitura e escrita com a temática: A história e os valores da comunidade local de cada região do município na qual a escola está inserida;	Anual	SEMED/UES	
15	Elaboração dos critérios de organização, prazos e períodos para realização do concurso literário;	Anual	SEMED/UES	
16	Publicação de um livro literário sobre a história do município construído pelos alunos sob a orientação de seus professores, em conformidade ao nível de ensino e aprendizagem dos educandos;		SEMED	
17	Realização de um evento cultural na sede do município para apresentar as melhores produções dos alunos de cada unidade escolar;		SEMED	
18	Promoção de uma excursão turística na Serra dos Carajás em Parauapebas-PA, com os alunos das classes		SEMED	



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALESTINA DO PARÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
CNPJ: 27.664.565/0001-20



Projeto: **ALUNOS LEITORES** “Cidadãos conscientes e escritores autênticos”

	vencedora e seus professores;			
19	<i>Envolvimento dos pais no Projeto de leitura e escrita a ser desenvolvido nas escolas do município;</i>	<i>Anual</i>	<i>Professores e Alunos das UEs do município.</i>	